

# Three Queens

## Atelier 1 du Théâtre Spirale

Théâtre de la Parfumerie

23 au 28 juin 2026

Mardi au samedi à 19h, dimanche à 17h

Infos [www.theatrespirale.com](http://www.theatrespirale.com)

Réservations [www.laparfumerie.ch](http://www.laparfumerie.ch)

Mise en scène et dramaturgie **Michele Millner**

À partir d'une écriture collective autour d'une relecture et traduction des textes classiques  
par les participant•es à l'Atelier 1 du Théâtre Spirale

Collaboration artistique **Marie Bondolfi**

Composition et musique **Mael Godinat et Yves Cerf**

Comédien•nes de l'atelier **Éteocle Alric, Karine Deluz, Loïc Morard, Marie Bondolfi,**

**Marin Berlamonti, Marina Cortesao, Maya Beerli, Thomas Viatte, Natalia Vonlanthen**

Travail corporel **Jeanne Pasquier** Photo visuel **Aurélien Gattegno** Costumes **Julie Delieutraz**

Technique **Jules Bovard** Administration et communication **Souad von Allmen** Responsable technique  
de la Parfumerie **Rémi Scotto di Carlo** Responsable Grand Café de la Parfumerie **Jeremy Verlooven**

Et si les monstres n'étaient pas ceux que l'on croit ? Et si les sorcières avaient raison ?

Avec Three Queens, l'atelier 1 du Théâtre Spirale plonge au cœur des violences féminines – celles qui fascinent, dérangent, effraient et révèlent nos contradictions les plus profondes. À partir de Macbeth, La Mouette, Le Cercle de craie caucasien et des textes écrits par les participant•es, le spectacle explore des figures de femmes qui aiment, détruisent, résistent, étouffent ou explosent.

Lady Macbeth invoque les ténèbres pour conquérir le pouvoir. Arkadina préfère son art à son propre fils. D'autres encore se débattent avec la colère, l'ambition, la honte ou le désir de liberté. Qu'appelle-t-on « violence féminine » ? Pourquoi une femme violente nous trouble-t-elle autant ? Et que disent ces récits de notre société ?

Entre théâtre, écriture et création collective, Three Queens fait entendre des voix multiples, intimes et politiques. Un objet scénique brut, sensible et inattendu, où se croisent Shakespeare, Tchekhov, Brecht et les paroles d'aujourd'hui. Un spectacle qui bouscule les évidences et ouvre les questions.

Prochains spectacles **Vivants** en octobre et **Poésidonia** en novembre 2026 Théâtre  Spirale

SUBVENTIONNÉ PAR LA VILLE DE GENÈVE 

LA PARFUMERIE

CHIFFRE CARRÉ  20€